

Тема: Роль образу мелодії вальсу у відтворенні внутрішнього світу героїнь. Глибокий психологізм твору як новаторство О.Кобилянської.

I. Перевірка вивченого матеріалу.

Виконайте тестове завдання.

1.Тема новели "Меланхолійний вальс".

А. Трагічне кохання

Б. Життя селян після скасування кріпацтва

В. Зображення долі трьох жінок, які прагнуть до незалежності

Г. тема війни

2. Головними героїнями твору є...

А.Наталка, Маруся, Параска

Б.Ганна, Софія, Марта

В.Ганна, Олена, Мотря

Г.Христя, Галя, Мотря

3.Чия музика використана у новелі?

А. Іогана Баха

Б.Людвіга Бетховена

В.Фредеріка Шопена

Г.Антоніо Вівальді

4. Про кого сказані слова "Жінка-загадка, жінка в чорному".

А. Софія

Б. служниця

В. Марта

Г.Ганна

5.Хто говорить про себе, що вона улюблениця долі".

А.Марта

Б.Софія

В.служниця

Г.Ганна

6. Терпляча , вроджена жінка і матір, має добре і ніжне серце...

А.Софія

Б. Марта

В. Ганна

Г. служниця

7.Який випадок змусив дівчат взяти до себе третього компаньйона.

А. було двом дуже сумно

Б. потрібна була робітниця

В. підняли плату за проживання

Г.нікому було наглядати за кімнатою

8. Хто із дівчат говорить "Не можу слухати меланхолійної музики, бо вона сумна"

А. Софія

Б. Марта

В. Ганна

Г. Служниця

9. Що штовхнуло Софію в розпачі грати "Меланхолійний вальс. Кого вона побачила у вікні.

А. дядька, який мав оплачувати її навчання у Відні

Б. коханого , який втік від героїні

В. Ганну, яка малювала картину

Г. господаря , який підвищив плату за квартиру

10. Що стало для Софії останньою краплею перед нервовим зривом.

А. лист від дядька

Б. сварка між дівчатами

В. погані умови проживання

Г. не змогла найти роботу

11. Розірвана струна у фортепіано це знак...

А. відчаю

Б. покори

В. смерті

Г. ненависті

12. Що є кульмінацією твору...

А. Серцевий напад Софії, її згасання.

Б. Ганна закінчила роботу над картиною

В. Софія виходить заміж за професора.

Г. Навчання Софії у Відні

(Відповіді надсилайте на Viber 0972120481, вказуючи прізвище та номер групи, або електронну пошту: shkarevskayolga@gmail.com)