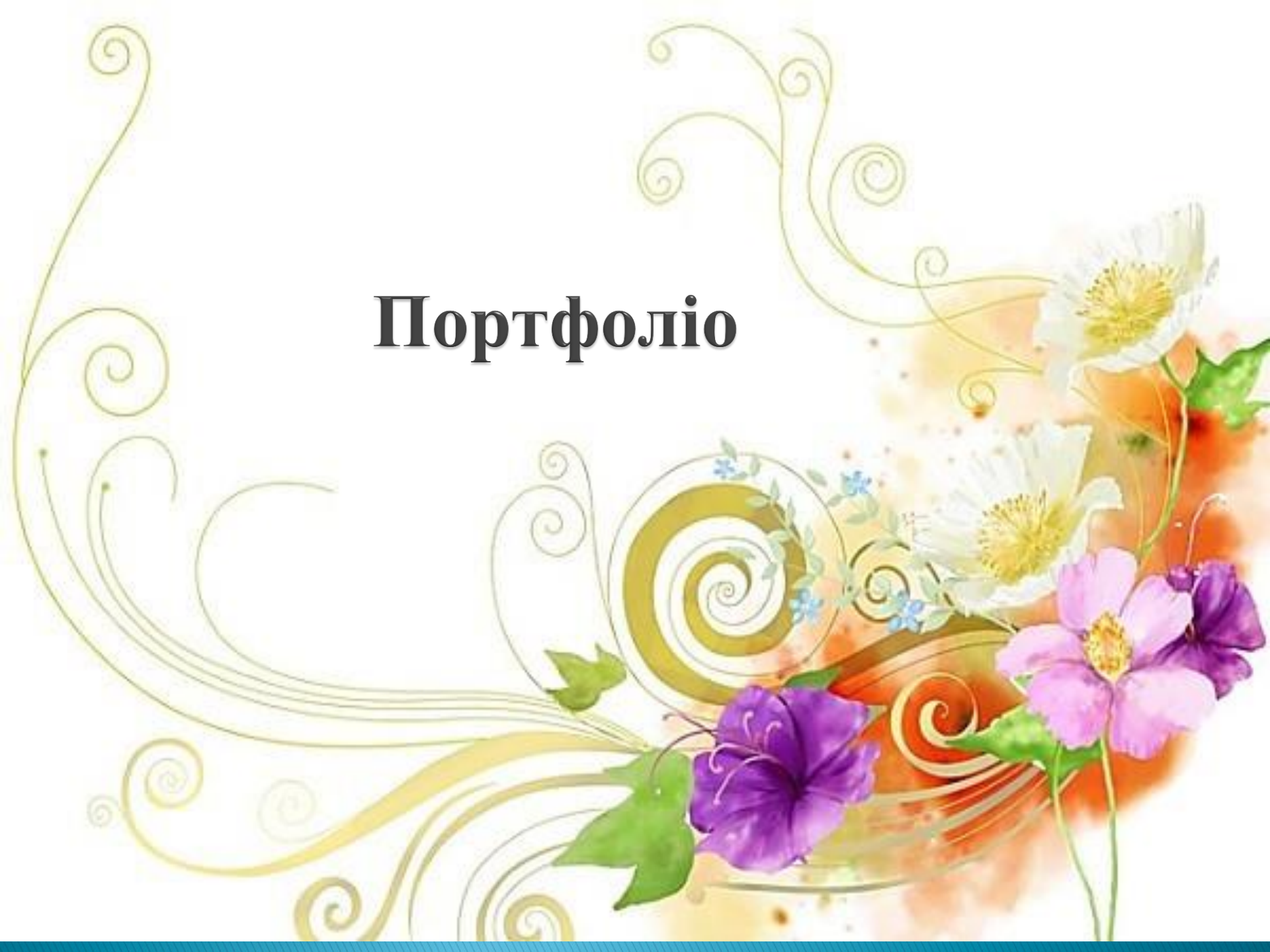


Портфоліо



ПОРТФОЛІО

***Арабідзе Віри Василівни , старшого майстра
Комунального закладу “Дніпровського
професійного залізничного ліцею” Дніпровської
міської ради***



Портрет. Анкетні дані.

1. Арабідзе Віра Василівна
2. Освіта вища
Дніпропетровський Інститут Інженерів Транспорту
1994 рік
3. Викладач з «Охорони праці»
4. Чергова атестація - 2024рік
5. Стаж роботи:
Загальний - 44
Педагогічний - 22
6. Ступені професійної кар'єри
З 2002 по 2003р. – майстер виробничого навчання у
ДПЗЛ (Дніпропетровський професійний залізничний
ліцей).
З 2003 по сьогоднішній час - старший майстер



Курси підвищення кваліфікації

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ
ДЗВО «УНІВЕРСИТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ ОСВІТИ»
БЛЮЦЕРКІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ НЕПРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ

СВІДОЦТВО
про підвищення кваліфікації
ПК – 35946459 / 001488-23
Арабідзе Віра Василівна
(прізвище, ім'я, по батькові)

з « 20 » лютого 20 23 р. по « 22 » вересня 20 23 р.

підвищував(ла) кваліфікацію за програмою / напрямом:
Старші майстри закладів професійної (професійно-технічної) освіти

Назва модуля	Години / Кредити ЕКТС	Результати навчання:
Трудові відносини та охорона праці в закладі професійної освіти	30 / 1	Розвиток ключових, інтегрованих, загальнопрофесійних і фахових компетентностей
Педагогічний менеджмент	30 / 1	нормативно-правова; працезахоронна; контроль з охорони праці на уроках виробничого навчання та виробничої практики; здоров'я збережувальна
Дидактика професійної освіти	30 / 1	супровід професійного розвитку майстрів ВН; супервізорська; управлінська
Освітні інновації в професійній діяльності старшого майстра	30 / 1	фахові (організація навчально-виробничої діяльності); методична
Інноваційні технології в закладі професійної освіти	30 / 1	загальнопрофесійні; фахові; самоосвітня; цифрова; компетентність у сфері кібербезпеки
Психологія професійної діяльності	30 / 1	фахові (управлінська форма організації роботи майстрів ВН, зв'язок із виробництвом); моніторинг рівня розвитку професійної компетентності
Інструктивно-методична діяльність старшого майстра в закладі професійної освіти	30 / 1	комунікативна; організаційна та психоемоційна стійкість
Інструктивно-методична діяльність старшого майстра в закладі професійної освіти	30 / 1	кваліфікаційна; організаційна; управління заняттями із професійно-практичної підготовки за введеним обсягом; загально-навчально-методичної документації

виконав(ла) випускні роботи на тему: **Методика впровадження елементів дуальної системи навчання при підготовці кваліфікованих фахівців в інституті неперервної професійної освіти**

з оцінкою **відмінно**

« 22 » вересня 20 23 р.

Реєстраційний № **1488**

Виконорія СИДОРЕНКО

Ліцензія: рішення МАР від 17.02.1994, протокол №9 (перше), наказ Міністерства освіти і науки України від 15.11.2016 №1492 (переоформлено)



ПОСВІДЧЕННЯ

АРАБІДЗЕ

Віра

Василівна

Нагороджений(а) знаком

**“ЗА СПРИЯННЯ РОЗВИТКУ
ПРИДНІПРОВСЬКОЇ ЗАЛІЗНИЦІ”**





КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ДНІПРОВСЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»
ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»

СЕРТИФІКАТ

ПРО ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

СПК № ДН 41682253/19430

Підтверджує, що у 2020 році Арабідзе Віра Василівна

(прізвище, ім'я, по батькові)

підвищив(ла) кваліфікацію у кількості 19,5 / годин/кредитів
через перезарахування результатів, набутих під час навчання та виконання професійних
обов'язків, що пов'язані із процедурами ЗНО, ЄВІ та ЄФВВ

Результати навчання: **розвиток соціальних компетентностей**

Ректор



В. В. Сиченко



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ГРАМОТА

НАГОРОДЖУЄТЬСЯ

**АРАБІДЗЕ
ВІРА ВАСИЛІВНА**

старший майстер
Державного професійно-технічного навчального
закладу «Дніпровський професійний залізничний ліцей»

за багаторічну сумлінну працю,
вагомий особистий внесок
у підготовку кваліфікованих фахівців
та плідну педагогічну діяльність

Міністр

Сергій ШКАРЛЕТ

Наказ

№ 269-с

Від 17.10.2022р.

м. Київ

2022

Портрет «Моя педагогічна концепція»

*Із тисячі професій на землі,
Які вже є,
Яких ще будуть вчити,
Є головна – як вищий, суцільний хліб,
І назва цій професії – учитель
В. Сухомлинський*

Усім нам відомий такий вислів - **"Вік живи, вік учись"**. Кожна людина все своє життя чомусь навчається, кожного дня пізнає для себе новизну, якщо припускається помилок, то на своїх же помилках учиться. Навчання - невід'ємна складова нашого життя.

Якщо річ іде про педагога, то тут і сумнівів не може бути. Він усе своє життя має вчитись. Зважаючи на те, як стрімко розвиваються новітні технології, їх стрімке впровадження в освітню галузь, учителям доводиться постійно проходити різні курси та перепідготовки для підвищення власної кваліфікації.

Звичайно це необхідно кожному учителю, адже він тоді зможе на доступному рівні викладати навчальний матеріал з допомогою новітнього обладнання.

Осягаючи різні дисципліни й досягаючи усе більше високих щаблів у своєму розвитку, кожна людина вільно або мимоволі передає свої знання іншим учасникам руху, назва якому — життя. Заражає своїм прикладом.

Захоплює своїм неабияким умінням і майстерністю Особлива частина людського суспільства — це люди, що свідомо вибрали шлях професійної передачі попутникам у русі до досконалості своїх знань, що проявляють відданість своєї спеціальності, творчість і винахідливість, що вкладають у підопічних усе, що поєднується поняттям душі. Це викладачі, учителі,

тренери, вихователі, інструктори. А всі разом — це педагоги. Я з задоволенням відношу себе до цієї самій соціально необхідній частині людського суспільства — педагогам! Як стають педагогами. Для мене це питання почало вирішуватися ще в ранньому дитинстві.

Професія викладача - одна із найбільш творчих і складних професій, в яких поєднано науку та мистецтво. Ця професія споріднена з працею письменника (творчість у підготовці матеріалу), режисера і постановника (створення замислу і його реалізація), актора (в педагогічній діяльності інструментом є особистість викладача), педагога, психолога та науковця.

Взаємодія викладача і студента є одним із найважливіших чинників, які впливають на становлення особистості молодої людини, оскільки дуже багато з того, що людина набуває в студентські роки, залишається з нею на все життя і визначає її життєву траєкторію. Тому викладач має бути ерудитом - різнобічно освіченою людиною. Окрім фундаментальних знань свого предмета та методики його викладання він повинен володіти ґрунтовними знаннями в галузі філософії, соціології, етики, політики, мистецтва, сучасної науки і техніки. Ерудованість допоможе йому бути цікавим співрозмовником, викликати повагу студентів і бути для них взірцем творчого відношення до праці, прикладом для наслідування.

Мої життєві принципи, якими я керуюся в професійній діяльності

Посередній учитель викладає.
Хороший вчитель пояснює.
Видатний вчитель показує.
Великий учитель надихає.

Постарайся допомогти, якщо тебе просять про допомогу;

Ви для дитини, а не вона для вас...

Поважай вибір і думку іншої людини;

Кожна людина народжується для якогось діла.

Е. Гемінґвей

Учень ніколи не перевершить учителя, якщо бачить у ньому зразок, а не

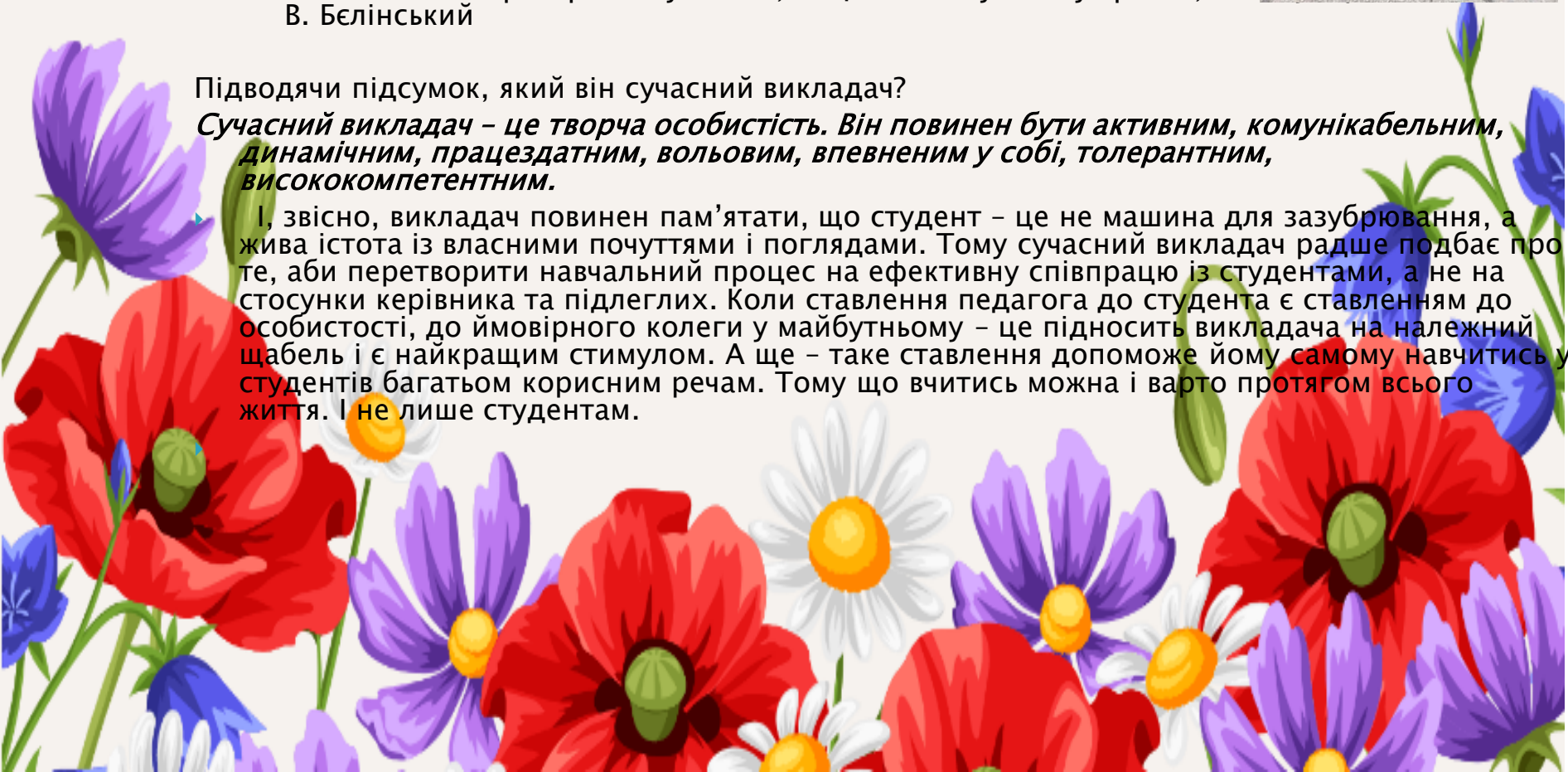
В. Белінський



Підводячи підсумок, який він сучасний викладач?

Сучасний викладач – це творча особистість. Він повинен бути активним, комунікабельним, динамічним, працездатним, вольовим, впевненим у собі, толерантним, висококомпетентним.

І, звісно, викладач повинен пам'ятати, що студент – це не машина для зазубрювання, а жива істота із власними почуттями і поглядами. Тому сучасний викладач радше подбає про те, аби перетворити навчальний процес на ефективну співпрацю із студентами, а не на стосунки керівника та підлеглих. Коли ставлення педагога до студента є ставленням до особистості, до ймовірного колеги у майбутньому – це підносить викладача на належний щабель і є найкращим стимулом. А ще – таке ставлення допоможе йому самому навчитись у студентів багатьом корисним речам. Тому що вчитись можна і варто протягом всього життя. І не лише студентам.



Конкурс фахової майстерності з професії: “Слюсар з ремонту рухомого складу”, м.Київ, 2019 рік



Семінар по дуальній формі навчання для старших майстрів з участю німецьких викладачів , 2022 рік



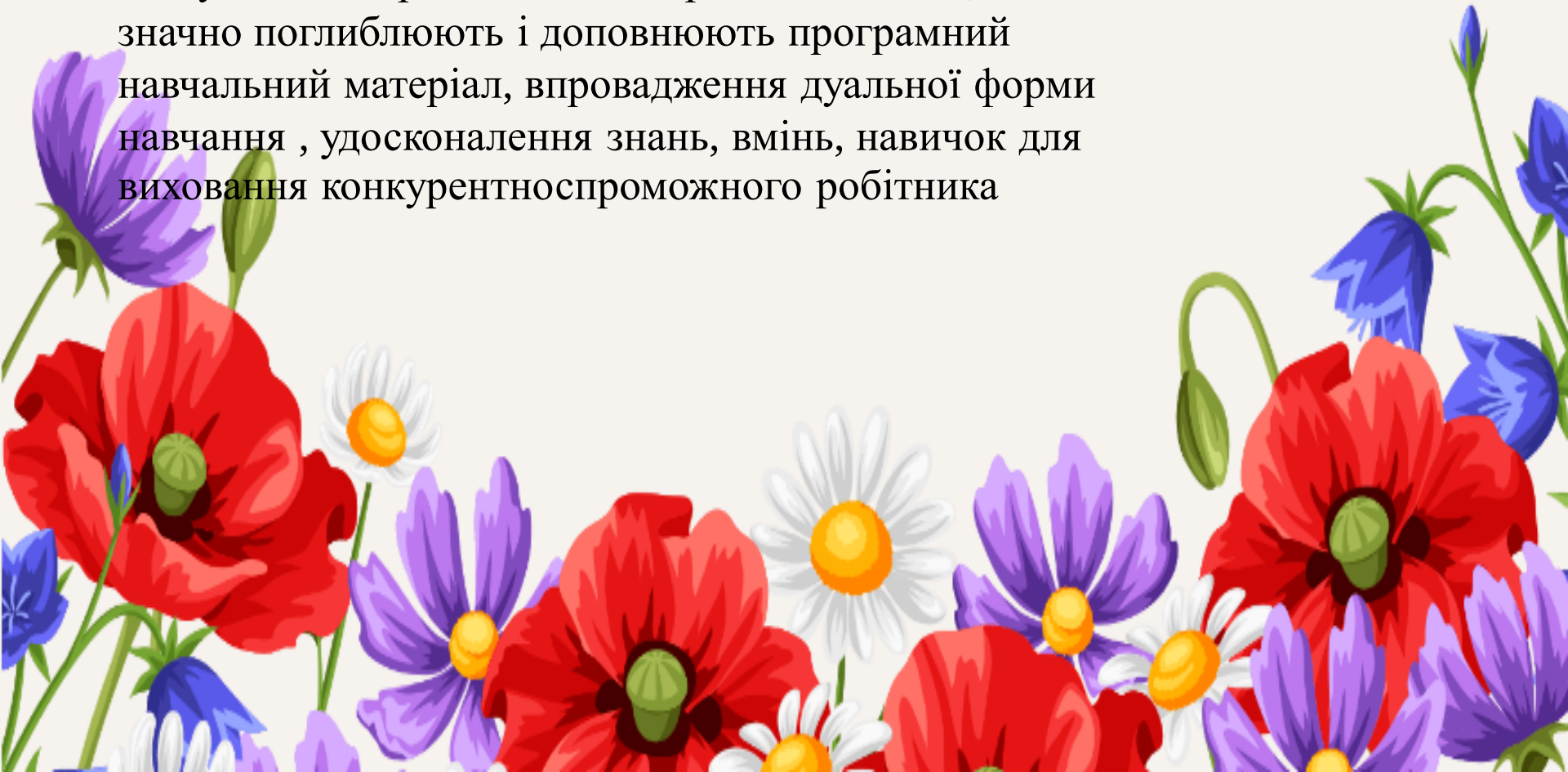
**Екскурсія на базі структурного підрозділу
“Локомотивне депо Н-Д-Вузол” регіональної філії
“Придніпровська залізниця” АТ“Укрзалізниця”, 2023
рік**



Професійні перспективи

Шановні колеги! Пріоритетом в своїй роботі на наступний навчальний рік, вбачаю :

Широкі можливості для задоволення пізнавальних інтересів здобувачів відкривають саме предметні тижні, заходи яких значно поглиблюють і доповнюють програмний навчальний матеріал, впровадження дуальної форми навчання , удосконалення знань, вмінь, навичок для виховання конкурентноспроможного робітника



У своїй роботі намагаюся бути вимогливою і справедливою, врівноваженою і тактовною.
Використовую, як власний педагогічний досвід так і досвід своїх колег ДПЗЛ , району, області, території України.

Кредо в роботі:

*Учитись важко, а учить ще важче,
Але не мусиш зупинятись ти:
Як учням віддаси усе найкраще,
То й сам сягнеш нової висоти.*

Завершити хочу такими словами, які сказав М. Рубакін :
„ Знання має служити творчим цілям людини. Мало накопичувати
знання: слід розповсюджувати їх якомога ширше та
застосовувати в житті .”

